

## Candidat n°3

### ***Visage impressionniste de l'Orgue***

**Gabriel FAURÉ** (1845-1924)

\* *Suite Pélleas et Mélisande* op. 80  
(transcription Louis Robilliard)

**Jehan ALAIN** (1911-1940)

\* *Intermezzo*

**Jean-Baptiste ROBIN** (né en 1976)

\* *Cercles de Danses*  
Extrait de « *Cercles Réfléchissants* »

**Claude DEBUSSY** (1862-1918)

\* *Andante*  
Extrait du « *Quatuor à corde* »  
(transcription Alexandre Guilmant)

**Jean-Louis FLORENTZ** (1947-2004)

\* *La Croix du Sud, Poème Symphonique* op. 15