



Petite histoire de l'orgue

C'est Ctésibios, un Grec, qui a inventé le premier orgue. Il a créé une véritable machine très compliquée. Sais-tu qu'à cette époque, pour entendre la musique de cet instrument, on avait besoin d'eau ?

De l'orgue à eau à l'orgue à vent, quelle histoire !

De l'hydraule...

Ctésibios a appelé le premier orgue Hydraule car il fonctionnait avec de l'eau. L'instrument de musique était installé sur d'immenses cylindres remplis d'eau. Au dessus, il y avait comme une cloche, pleine d'air. Chaque fois que le musicien jouait, cet air partait dans les tuyaux et peu à peu la cloche se vidait. L'eau remontait alors dans la cloche et donnait à l'air la force d'entrer de nouveau dans les tuyaux.

Mais il y avait un inconvénient. Avec l'eau, les cylindres se rouillaient. Parfois aussi il y avait des fuites ou l'eau était gelée. En plus, c'était très lourd et impossible à déplacer.



... à l'orgue à vent

Alors on a remplacé les cylindres à eau par des soufflets géants. Ils étaient actionnés par des hommes. Sur un grand orgue, pendant que le musicien jouait, il pouvait parfois y avoir plus de 70 souffleurs autour de lui ! Ce qui était aussi très encombrant. Sur des orgues plus petits comme l'organetto, c'était le musicien qui actionnait le soufflet tout en jouant.

Aujourd'hui, presque tous les soufflets fonctionnent avec un moteur électrique.

